SolfaClick

La nouvelle façon d'apprendre à lire les notes

SolfaClick brise les codes du solfège pour redonner la musique à celles et ceux qui en ont toujours rêvé



DOSSIER DE PRESSE

SolfaClick

DOSSIER DE PRESSE



SolfaClick répare des milliers de rêves brisés.

Il existe des milliers de blessures silencieuses au cœur de nos foyers : là où dorment des pianos fermés et des guitares ou d'autres instruments abandonnés dans leur étui.

Nous sommes très nombreux à avoir, un jour, eu envie d'apprendre la musique. Que ce soit sur les bancs de collège, dans l'intimité d'un cours particulier, au conservatoire ou seul dans son coin, chacun s'est heurté tôt ou tard à la réalité du solfège comme passage obligatoire pour apprendre à lire la musique.

Pour une immense majorité d'entre nous, les souvenirs se ressemblent de manière troublante. Combien de gosses et d'adultes ont été dégoûtés de la musique, tant l'enseignement du solfège peut être rébarbatif et fastidieux ? Combien de personnes ont fini par abandonner, étant persuadées de ne pas être douées ?

Or, ce n'est pas seulement l'apprentissage que l'on abandonne alors. C'est un rêve que l'on enterre. Et avec lui, une part de soi : celle qui s'était imaginée capable, un jour, de s'asseoir devant un piano ou de tenir entre ses mains son instrument, et de connaître ce bonheur tout simple de pouvoir jouer ses morceaux préférés, juste pour le plaisir.

En abandonnant la musique, c'est un rêve que l'on enterre. Et avec lui, une part de soi.

Alain Stoffen

SolfaClick est une application web dédiée à l'apprentissage de la lecture des notes en clé de sol et en clé de fa, accompagnée d'un parcours de formation en 5 étapes.

SolfaClick n'a pas été pensé comme un « cours de solfège ».

Il a été conçu comme une expérience dans laquelle on découvre progressivement que la lecture des notes peut devenir fluide, logique, motivante et franchement amusante.

En coulisses, c'est une magnifique rencontre entre technologie et pédagogie avec, en toile de fond, les meilleures techniques de mémorisation active issues des neurosciences.

Mais à l'écran, c'est la magie du jeu qui prend le dessus :

On plonge dans un tourbillon de niveaux à conquérir un par un, comme autant de quêtes héroïques à débloquer. Des scores qui s'envolent et des records personnels que l'on brûle de pulvériser à chaque tentative. Des récompenses à décrocher et qui viennent ponctuer le parcours en nourrissant ce délicieux sentiment de progresser.

Et pendant ce temps, sans le savoir, on se laisse prendre par le jeu et on apprend sans s'en apercevoir.



La promesse de SolfaClick



Mettre fin une bonne fois pour toute à la galère du déchiffrage, en transformant progressivement la lecture des notes en réflexe naturel, exactement comme lire les lettres de l'alphabet.

Avec SolfaClick, apprendre à lire les notes n'est plus une corvée mais un rituel joyeux que l'on s'empresse de faire tous les jours. On n'apprend plus le solfège pour réussir un examen ou par obligation, mais par pure passion. Par pur plaisir.

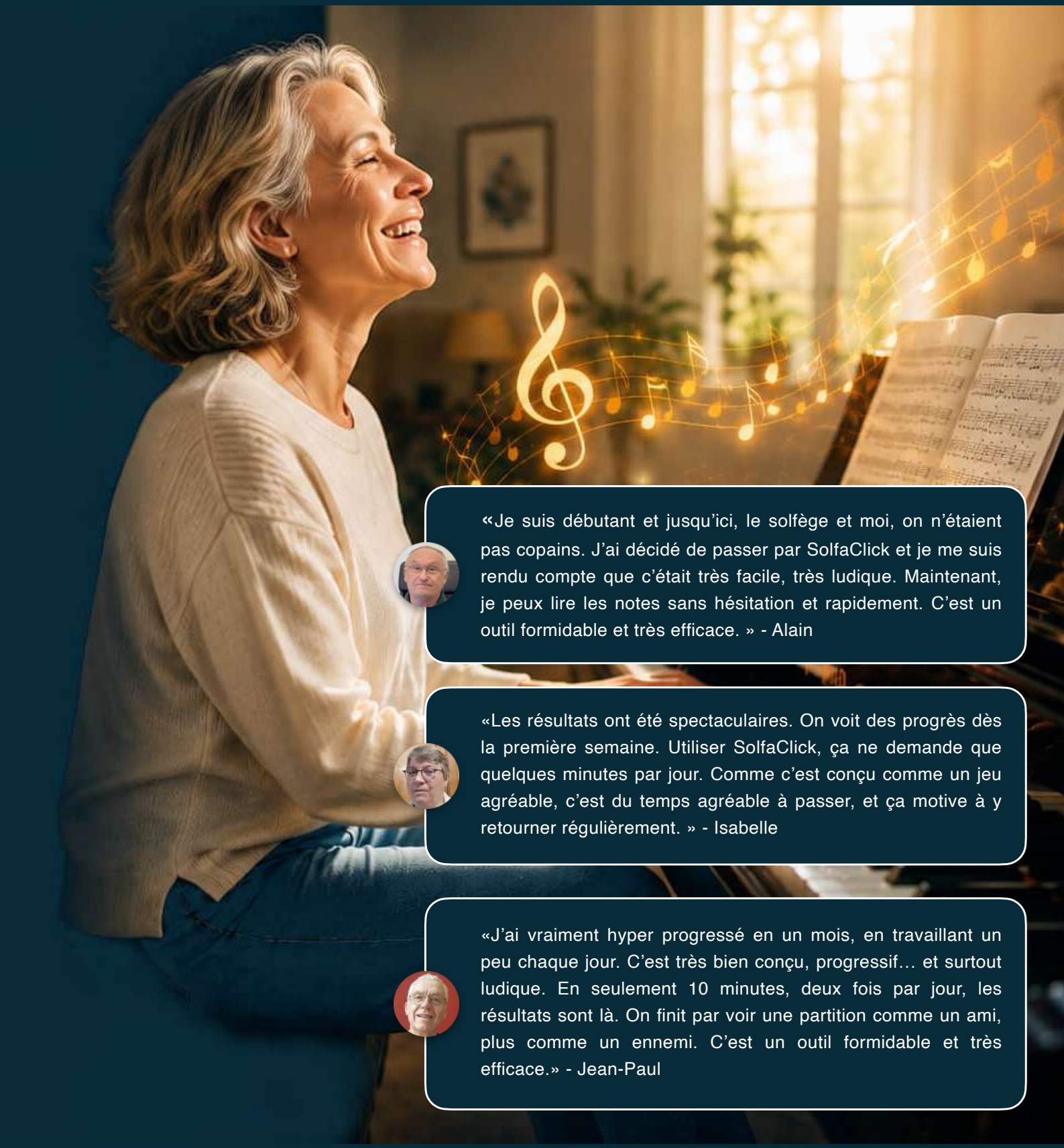
C'est le monde à l'envers, pourrait-on penser.

Mais non ! C'est enfin le monde à l'endroit, parce que la musique est un droit de naissance, et qu'il est enfin temps de dépoussiérer son accès pour redonner la musique à celles et ceux qui l'aiment et qui en ont toujours rêvé.

La musique est un droit de naissance

Alain Stoffen

Ils ont testé. Ils ont adoré



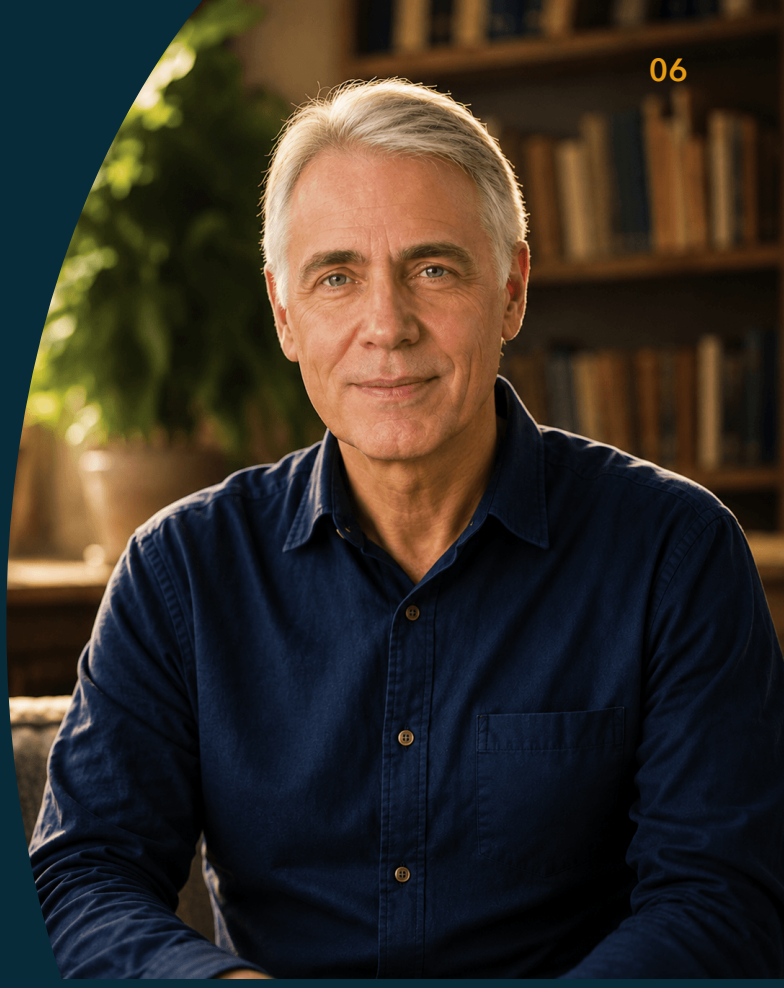
«Je suis débutant et jusqu'ici, le solfège et moi, on n'étaient pas copains. J'ai décidé de passer par SolfaClick et je me suis rendu compte que c'était très facile, très ludique. Maintenant, je peux lire les notes sans hésitation et rapidement. C'est un outil formidable et très efficace. » - Alain

«Les résultats ont été spectaculaires. On voit des progrès dès la première semaine. Utiliser SolfaClick, ça ne demande que quelques minutes par jour. Comme c'est conçu comme un jeu agréable, c'est du temps agréable à passer, et ça motive à y retourner régulièrement. » - Isabelle

«J'ai vraiment hyper progressé en un mois, en travaillant un peu chaque jour. C'est très bien conçu, progressif… et surtout ludique. En seulement 10 minutes, deux fois par jour, les résultats sont là. On finit par voir une partition comme un ami, plus comme un ennemi. C'est un outil formidable et très efficace.» - Jean-Paul

SolfaClick

DOSSIER DE PRESSE



ALAIN STOFFEN

Créateur de SolfaClick

Depuis de nombreuses années, ce professeur de piano passionné de pédagogie musicale explore une autre manière de transmettre la musique : réduire la peur de l'échec, sortir de la tension académique et remettre la réussite, la confiance ainsi que le plaisir au cœur de l'apprentissage.

- 2012 Il est l'auteur de la méthode « **Lire la musique en un clin d'œil** » qui a fait le bonheur de milliers d'adultes autrefois rebutés par le solfège.
- 2016 Il est également le créateur de « **Drôles de Notes** », un jeu plein d'espièglerie pour apprendre à lire les notes en s'amusant. Élu Meilleur jeu éducatif en 2016, « **Drôles de Notes** » a été adopté par plus de 2 500 professeurs de musique et a déjà fait le bonheur de plus de 25 000 enfants.
- 2018 Il est l'auteur du conte pédagogique « **Le coq farceur et les moines qui chantaient faux** », une aventure au cœur d'un Moyen Âge fantastique qui permet aux enfants de découvrir les bases de la musique tout en nourrissant leur imagination.

- 2019 Il lance sa propre **chaîne YouTube** « *La pédagogie musicale créative* », destinée à celles et ceux qui ont toujours rêvé de faire de la musique. On y trouve les bases essentielles pour démarrer la musique du bon pied dans un esprit ludique et motivant.
- 2020 Il crée sa **plateforme de formation** en ligne. Celle-ci propose des formations en vidéo et accueille aujourd'hui plus de 1 700 étudiants.
- 2021 Il crée **Ritmito,** un jeu de plateau pour apprendre le rythme en s'amusant.
- 2026 Sortie officielle de **SolfaClick**



La pédagogie d'Alain Stoffen à la une des médias

SolfaClick en pratique

QU'EST-CE QUE SOLFACLICK ?

SolfaClick est une application web dédiée à l'apprentissage de la lecture des notes, accompagnée d'un parcours de formation en 5 étapes. Elle permet d'apprendre et d'automatiser progressivement la lecture en clé de sol et en clé de fa.

POUR QUI ?

Principalement adolescents et adultes • Du grand débutant au musicien souhaitant fluidifier sa lecture • Tous les instruments.

L'OFFRE SOLFACLICK COMPREND :

1 application web • 5 étapes d'apprentissage • 4 parcours de jeu interactifs • 10 vidéos pédagogiques • un système de feedback permanent pour suivre ses progrès • supports PDF

SUR QUELS SUPPORTS ?

Application 100 % web • Aucun téléchargement. Accessible depuis un ordinateur ou une tablette avec une connexion Internet.

TEMPS DE PRATIQUE RECOMMANDÉ

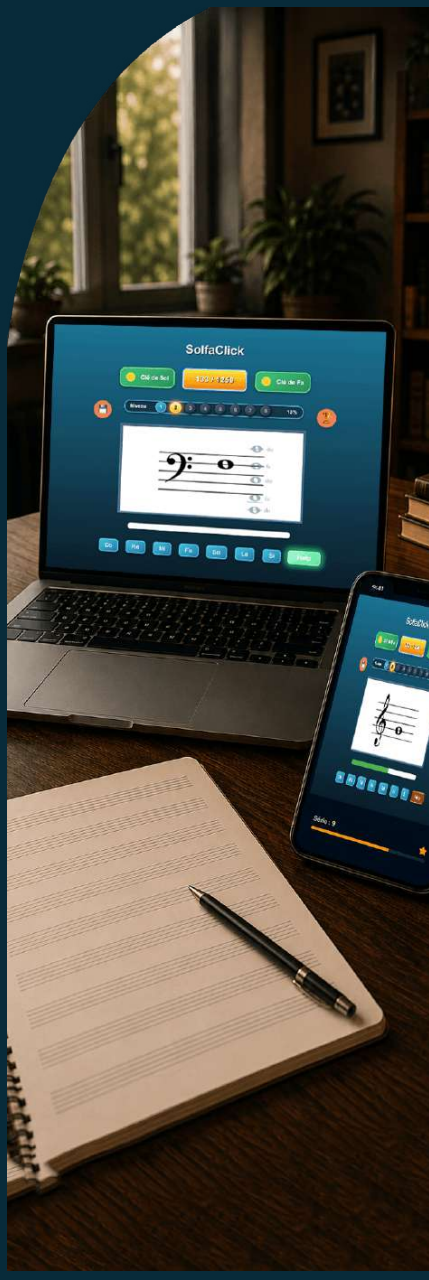
10 à 15 minutes par jour

5 JOURS GRATUITS POUR DÉCOUVRIR SOLFACLICK

Testez gratuitement l'expérience d'apprentissage pendant 5 jours et faites-vous votre propre idée.

TARIF : 67 €

Paiement unique • Aucun abonnement • Accès à vie • Toutes les futures mises à jour incluses gratuitement



CONTACT PRESSE

Alain Stoffen
contact@alainstoffen.com
+33 (0)6 64 64 86 90
www.solfaclick.com

ESPACE PRESSE - VISUELS

Photos, logo, captures téléchargeables ici :

Espace Presse